Wer will beim Komponieren helfen?

Musikschule lässt zum Hameln-Pyrmont-Jubiläum 2011 eine Landkreis-Sinfonie entstehen

Bad Pyrmont (Hei). Wie singt und klingt der Landkreis? Wird eine musikalische Reise durch die Region sich eher klassisch-sinfonisch oder rockig und poppig anhören? Eine Antwort darauf gibt es im nächsten Frühjahr, wenn ein großes Projekt zur Aufführung kommt. Im März soll sie fertig sein, die „Landkreis-Sinfonie". Sie ist ein Projekt der Musikschule Bad Pyrmont, das gefördert wird vom Landschaftsverband Hameln-Pyrmont und der Vereinigung „Musik 21 Niedersachsen", einem Verein für neue Musik.

In den kommenden Monaten werden Kinder, Jugendliche und Erwachsene gemeinsam komponieren. „Nach dem erfolgreichen Kompositions-Workshop mit Hans-Joachim Hespos vor vier Jahren wollen wir nun mit niedersächsischen Kräften eine Programm-Sinfonie schaffen, die sich auf Themen des Landkreises bezieht. Um die Kreativität nicht einzuschränken, können auch Interessierte mit geringen Vorkenntnissen teilnehmen. Jeder, der Lust hat, sich mit Musik zu beschäftigen, ist willkommen", betont Musikschulleiter Arndt Jubal Mehring, der gemeinsam mit der Komponistin Meng-Chia Lin aus Hannover den klassisch-experimentellen Bereich des Projekts betreut.

Teilnehmer hierfür treffen sich ab 18. Juni an etwa zehn Abenden, jeweils mittwochs ab 17 Uhr, in der Musikschule zum Workshop.

Interessenten für den Bereich Rock-Pop werden in drei Workshops im August von den Musikschul-Dozenten Andreas Vogt und Zine Tabet im Komponieren angeleitet. Die in den verschiedenen Stilbereichen geschaffenen Werke mit oder ohne Text werden später dramaturgisch zu einer „Landkreis-Sinfonie" zusammengesetzt und mithilfe professioneller Instrumentalisten einstudiert. An der Uraufführung sollen dann auch Orchestergruppen, Bands und Chöre aus der Region teilnehmen.

„Ich bin nicht unnervös", beschreibt Mehring seinen Zustand und die Erwartungshaltung zum Start der Aktion. Er selbst hat schon gemeinsam mit Jörg Schade (Text) eine Art Grundstock gelegt für das Projekt: Anlässlich der Feiern zum Jubiläum „125 Jahre Landkreis Hameln-Pyrmont" wird am 3. Juni im Theater Hameln seine „Musikalische Reise durch den Landkreis" uraufgeführt. Mehring: „Das ist eine Weitererzählung der Rattenfänger-Sage". Die Ergebnisse aus den Workshops werden dieses Auftaktwerk erweitern.

– ANZEIGE –

Meisterwerkstatt
UHREN ATELIER GÜNTER DALEK
Wir garantieren Ihnen Reparaturdienstleistungen bester Qualität, ob neue Uhren oder historische Zeitmesser.
Heiligenangerstraße 24 · ☎ (0 52 81) 98 77 18
209109151

Als sehr anregend empfindet der Musikschulleiter die Mitwirkung der aus einem anderen Kulturkreis stammenden Komponistin Meng-Chia Lin (32). In Taiwan geboren und ausgebildet, lebt die Chinesin seit acht Jahren in Deutschland, hat an Musikhochschulen in Freiburg und Hannover ihr Studium abgeschlossen und zahlreiche Auftragswerke komponiert. Auch sie, die sich von den Landschafts-Impressionen des Kreises Hameln-Pyrmont besonders begeistert zeigt, erwartet gespannt die Ergebnisse der Workshops.

Als Ergebnis eines Wettbewerbs, an dem die Musikschule erfolgreich teilgenommen hat, fördert der Landschaftsverband das Projekt mit 10000 Euro. Die Gebühr für die Teilnehmer beträgt 25 Euro. Anmeldungen sind ab sofort bei der Musikschule möglich.

Meng-Chia Lin improvisiert, während Arndt-Jubal Mehrung und Ute Fehn vom Landschaftsverband die Sinfonie-Broschüren zeigen.